



USER'S MANUAL

AccuSync® Audio Base

To learn about other special offers, register online at www.necmitsubishi.com/productregistration

AudioBase

-

9/29/00, 11:26 AM



Index

Warning	
Contents	2
Quick Start	
Controls	
Specifications	
Recommended Use	
Troubleshooting	
Avertissement	7
Contenu	
Mise en marche rapide	
Commandes	
Fiche technique	
Usage recommandé	
Dénannage	









WARNING



TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARDS, DO NOT EXPOSE THIS UNIT TO RAIN OR MOISTURE. ALSO, DO NOT USE THIS UNIT'S POLARIZED PLUG WITH AN EXTENSION CORD RECEPTACLE OR OTHER OUTLETS UNLESS THE PRONGS CAN BE FULLY INSERTED

REFRAIN FROM OPENING THE CABINET AS THERE ARE HIGH VOLTAGE COMPONENTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



CAUTION



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, MAKE SURE POWER CORD IS UNPLUGGED FROM WALL SOCKET. TO FULLY DISENGAGE THE POWER TO THE UNIT, PLEASE DISCONNECT THE POWER CORD FROM THE AC OUTLET.DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



This symbol warns user that uninsulated voltage within the unit may have sufficient magnitude to cause electric shock. Therefore, it is dangerous to make any kind of contact with any part inside this unit.



This symbol alerts the user that important literature concerning the operation and maintenance of this unit has been included. Therefore, it should be read carefully in order to avoid any problems.

Canadian Department of Communications Compliance Statement

DOC: This Class B digital apparatus meets all requirements of the Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.

C-UL: Bears the C-UL Mark and is in compliance with Canadian Safety Regulations according to C.S.A. 22.2 No. 950.

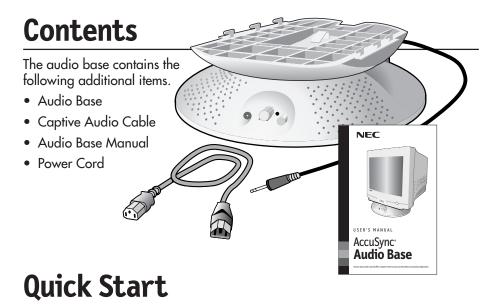
FCC Information



- 1. Use the attached specified cables with the AccuSync Audio Base so as not to interfere with radio and television reception.
- (1) Please use the supplied power cord or equivalent to ensure FCC compliance.
- (2) Please use the supplied shielded video signal cable, 15-pin mini D-SUB to DVI cable or DVI-D to DVI-D cable.
- 2. This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy, and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:
 - Reorient or relocate the receiving antenna.
 - Increase the separation between the equipment and receiver.
 - Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver
 - Consult your dealer or an experienced radio/TV technician for help.

If necessary, the user should contact the dealer or an experienced radio/television technician for additional suggestions. The user may find the following booklet, prepared by the Federal Communications Commission, helpful: "How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems." This booklet is available from the U.S. Government Printing Office, Washington, D.C., 20402, Stock No. 004-000-00345-4.





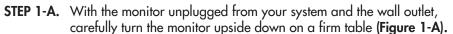
If the audio base is not attached to the monitor, please use the following steps to attach the audio base to the monitor.

If the audio base is already attached to the monitor proceed to Step 1-B.

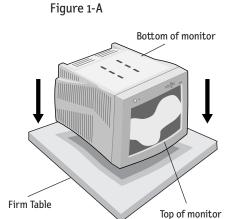


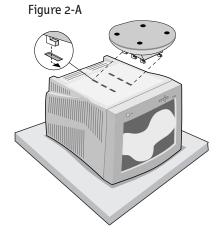


MAKE SURE THE MONITOR IS DISCONNECTED FROM THE SYSTEM AND IS UNPLUGGED FROM THE WALL OUTLET BEFORE ANY WORK IS DONE ON THE MONITOR.



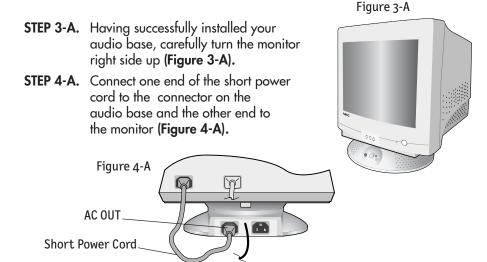
STEP 2-A. Position the locking tabs on the audio base with the holes in the monitor and slide the audio base in place (**Figure 2-A**).



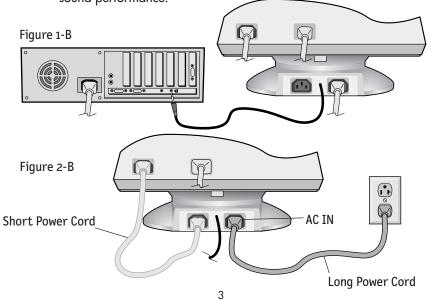


2





- **STEP 1-B.** Connect one end of the short power cord to the connector on the audio base and the other end to the monitor (**Figure 4-A**).
- **STEP 2-B.** Connect the captive audio cable to the audio (line) output jack of your computer system (**Figure 1-B**).
- **STEP 3-B.** Connect one end of the long power cord to the AC-IN connector on the audio base and the other end into the AC wall outlet (**Figure 2-B**).
- **STEP 4-B.** Reconnect your monitor to your computer system as shown in the monitor User's Manual.
- **STEP 5-B.** Turn on the audio base and adjust the controls for best sound performance.









Controls

Power: Press the power button to turn the audio base on or off. An indicator light next to the power button will glow to show power is on.

Volume: Turn this control clockwise to increase volume level and counterclockwise to decrease volume level.

Headphone Output Jack: Headphones can be used to listen to audio in private. When the headphone plug is inserted into the headphone jack, the speakers are automatically disconnected and sound is heard through the headphones.

NOTE: Headphones not included. The headphone plug required is a mini stereo type measuring 3.5mm (1/8").

Specifications

Speakers	Two 2.2 inch / 57mm full range
Power	1 + 1 Watts @ 8 Ohms with 10% THD
Input Impedance	> 10k Ohms
Input Sensitivity	500mV input for full output
Frequency response	150Hz - 10kHz
Power Requirements	AC 100-240V
Current Rating	3.15A (Audio 0.15A. AC OUT 3A)
Headphone Jack Type	3.5mm Stereo
Audio Input Plug Type	3.5mm Stereo
Dimensions	10.2 in (W) x 1.8 in (H) x 9.5 in (D) 260mm (W) x 45mm (H) x 243mm (D)
Weight	1.6 lbs / 0.72kg
Environmental Considerations	
Operating Temperature	0° C to 35° C
Humidity	30% to 80% (Non-Condensing)
Altitude	0 to 10,000 Feet
Storage Temperature	-20° C to +60° C
Humidity	10% to 90%
Altitude	0 to 45,000 Feet
System Hardware Requirements	PC or MAC with sound capabilities

Note: Technical specifications are subject to change without notice.







Recommended Use

Safety Precautions and Maintenance



FOR OPTIMUM PERFORMANCE, PLEASE NOTE THE FOLLOWING WHEN SETTING UP AND USING THE AUDIO BASE:



- DO NOT OPEN THE AUDIO BASE. There are no user serviceable parts inside and opening or removing covers may expose you to dangerous shock hazards or other risks. Refer all servicing to qualified service personnel.
- Do not spill any liquids into the audio base or use your audio base near water.
- Do not insert objects of any kind into the audio base slots, as they may touch dangerous voltage points, which can be harmful or fatal or may cause electric shock, fire or equipment failure.
- Do not place any heavy objects on the power cord. Damage to the cord may cause shock or fire.
- Keep the audio base away from high capacity transformers, electric motors and other devices such as external speakers or fans, which may create strong magnetic fields.
- When operating the audio base with its AC 220-240V worldwide power supply, use a power supply cord that matches the power supply voltage of the AC power outlet being used. The power supply cord you use must have been approved by and comply with the safety standards of your country. (Type H05VV-F should be used except in UK)

NOTE: The audio base is to be used only with NEC MultiSync and AccuSync

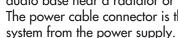
 In UK, use a BS-approved power cord with molded plug and a black (5A) fuse installed for use with this audio base. If a power cord is not supplied with this audio base, please contact your supplier.

Immediately unplug your audio base from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:

- When the power supply cord or plug is damaged.
- If liquid has been spilled, or objects have fallen into the audio base.
- If the audio base has been exposed to rain or water.
- If the audio base has been dropped or the cabinet damaged.
- If the audio base does not operate normally by following operating instructions.



 Allow adequate ventilation around the audio base so that heat can properly dissipate. Do not block ventilated openings or place the audio base near a radiator or other heat sources.



- The power cable connector is the primary means of detaching the system from the power supply. The audio base should be installed close to a power outlet which is easily accessible.
 - Handle with care when transporting. Save packaging for transporting.









Troubleshooting

Symptoms	Possible Problem	Solution	Note
No sound from speakers	No power to unit.	Make sure all connecting plugs between the audio base and computer are fully seated. Make sure the wall power outlet or power strip has power. Make sure the power switches on the power strip and audio base are turned on.	Provided power has been verified, it is possible to test the unit by disconnecting the audio cable that is connected to the computer and reconnecting it to an alternate audio power source such as a portable CD player.
	Volume level on sound card or other audio source may be too low.	Check volume level of sound card, audio source and Windows® mixer and raise as necessary,	Check with an alternate audio source as mentioned above.
	Volume is too low.	Make sure the volume control is not at zero.	
Distortion (i.e. static, hissing, crackling)	Speaker is being overdriven by an amplified audio source.	Make sure the audio base is connected to line-out jack (unamplified) of sound card and not speaker-out jack (amplified).	Depending on your sound card, you may also turn off the amplifier on the sound card (check your sound card manual).
	Volume level on sound card or other audio source may be too high and causing speaker to be overdriven.	Check volume level of sound card or audio source and lower as necessary.	
	Sound card or specific sound file/ track may be root of problem.	Check speakers with another audio source (CD-ROM player) to see if sound card or specific file/track may be the problem.	For this check, disconnect speakers from sound card and plug into headphone jack on front of CD-ROM player or alternate line-level audio source.
Sound from only one speaker	Audio cable is not properly connected.	Make sure the audio connector is properly inserted in the audio jack on the rear side.	









AVERTISSEMENT



AFIN D'ÉVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. NE PAS UTILISER LA FICHE D'ALIMENTATION POLARISÉE AVEC UNE PRISE DE CORDON DE RALLONGE OU AUTRE PRISE SAUF SI LES BROCHES PEUVENT ÊTRE ENTIÈREMENT INTRODUITES. NE PAS OUVRIR LE BOÎTIER, LEQUEL CONTIENT DES COMPOSANTS À HAUTE TENSION. CONFIER TOUS TRAVAUX À DU PERSONNEL TECHNIQUE QUALIFIÉ



ATTENTION



RISQUE DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE • NE PAS OUVRIR



ATTENTION: POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS OUVRIR LE COUVERCLE (L'ARRIÈRE). À L'INTÉRIEUR, AUCUNE PIÈCE NE NÉCESSITE L'INTERVENTION DE L'UTILISATEUR. EN CAS DE PROBLÈME, S'ADRESSER À DU PERSONNEL TECHNIQUE QUALIFIÉ.



Ce symbole est une mise en garde contre les risques d'électrocution que présentent certaines parties dépourvues d'isolation à l'intérieur de l'appareil. Il est donc dangereux d'établir le moindre contact avec ces parties



Ce symbole prévient l'utilisateur que des directives d'utilisation et de maintenance de cet appareil sont fournies avec ce guide d'utilisateur. Par conséquent, celles-ci doivent être lues attentivement pour éviter tout incident.

Déclaration de conformité - Département des Communications du Canada

- DOC : Cet appareil numérique de classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le matériel à l'origine d'interférences du Canada.
- C-UL: Ce produit porte la marque «C-UL» et est conforme aux règlements de sécurité canadiens selon CAN/CSA 22.2 No. 950.

Informations FCC



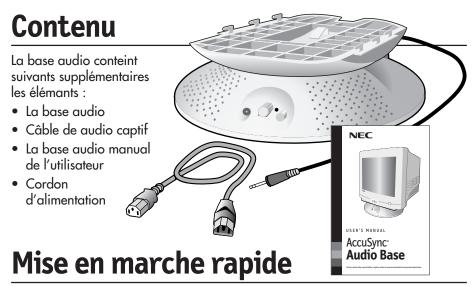
- 1. Utiliser les câbles spécifiés fournis avec les AccuSync Audio Base afin de ne pas provoquer d'interférences avec la réception radio et télévision.
- (1) Prière d'utiliser le câble d'alimentation fourni ou équivalent pour assurer la conformité FCC.
- (2) Veuillez utiliser le câble de signal vidéo blindé fourni, un mini D-SUB à 15 broches vers le câble DVI
 - ou un DVI-D vers le câble DVI-D.
- 2. Cet appareil a été testé et s'avère conforme avec les spécifications d'équipements de Classe B, section 15 de la réglementation FCC. Ces spécifications ont été établies pour garantir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut émettre des fréquences radio et, s'il n'est pas installé et utilisé selon les directives de ce guide, il peut perturber les communications radio. Cependant, il n'est pas garanti qu'aucune interférence ne se produira dans une installation donnée.

Si cet appareil provoque des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision, ce que vous pouvez déterminer en allumant et en éteignant l'appareil, essayez de remédier au problème en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou repositionner l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Connecter l'appareil à une prise de courant sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur
- Consulter son revendeur ou un technicien radio/TV pour obtenir de l'aide.

Si nécessaire, l'utilisateur doit contacter le revendeur ou un technicien radio/TV afin d'obtenir des informations supplémentaires. L'utilisateur peut se procurer le livret utile suivant, préparé par la Federal Communications Commission: «How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems» (Comment cerner et résoudre les problèmes d'interférences radio/TV). Ce livret est disponible auprès du U.S. Government Printing Office, Washington, D.C., 20402, Stock No. 004-000-00345-4.





Si la base audio n'est pas attachée au moniteur, employez s'il vous plaît les étapes suivantes pour attacher la base audio au moniteur.

Si la base audio est déjà attachée au moniteur, procédez à l'étape 1-B.



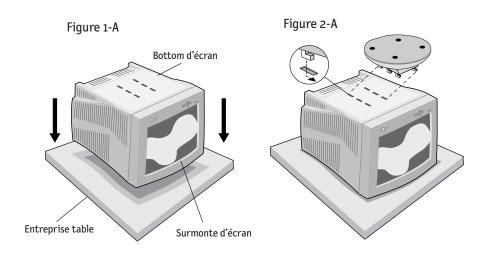
S'ASSURER QUE LE MONITEUR EST DÉBRANCHÉ DU SYSTÈME ET DÉBRANCHÉ DE LA PRISE DE COURANT AVANT D'EFFECTUER QUELQUE TRAVAIL QUE CE SOIT SUR LE MONITEUR.

Étape 1-A. Le moniteur étant débranché du système et de la prise de courant, renverser soigneusement le moniteur sur une table solide (Figure 1-A).

Étape 2-A. Positionner toutes les pattes de blocage sur la base audio avec les trous dans le moniteur et glissez la base audio en place (Figure 2-A).





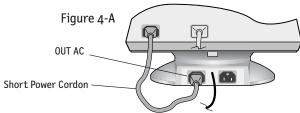


8

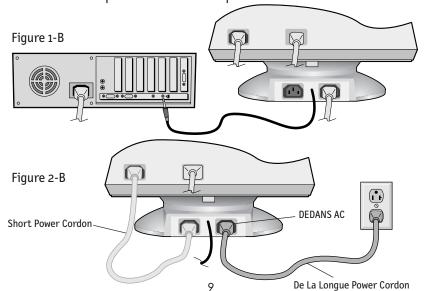


- Étape 3-A. Une fois la nouvelle la base audio posée, remettre soigneusement le moniteur à l'endroit (Figure 3-A).
- Étape 4-A. Connecter une extrémité du short cordon d'alimentation au connecteur de la base audio et l'autre extrémité au moniteur (Figure 4-A).





- **Étape 1-B.** Connecter une extrémité du short cordon d'alimentation au connecteur de la base audio et l'autre extrémité au moniteur (**Figure 4-A**).
- **Étape 2-B.** Connecter la câble de audio captif à la prise de sortie audio (ligne) de votre systéme informatique (**Figure 1-B**).
- **Étape 3-B.** Connecter une extrémité du long cordon d'alimentation au connecteur AC-IN sur la base audio et l'autre extrémité à la prise de courant (**Figure 2-B**).
- **Étape 4-B.** Reconnecter le moniteur à votre système informatique comme illustré dans le manuel de l'utilisateur du moniteur.
- **Étape 5-B.** Mettre la base audio en marche et ajuster les commandes en vue d'une performance sonore optimale.









Commandes

Power: Appuyer sur le bouton POWER pour mettre la base audio en marche ou à l'arrêt. Un témoin lumineux au-dessus du bouton s'allumera pour montrer que l'appareil est sous tension.

Volume: Touner cette commande en sens horaire pour augmenter le niveau sonore. Tourner en sens anti-horaire pour baisser le niveau sonore.

Prise de sortie pour casque d'écoute: On peut utiliser un casque d'écoute pour écoute privée. Lorsque la fiche du casque d'écoute est insérée dans la prise du casque d'écoute, les haut-parleurs sont débranchés automatiquement et le son se fait entendre à travers les écouteurs.

REMARQUE: Le casque d'écoute n'est pas compris. La fiche requise pour le casque d'écoute est une mini-fiche de type stéréo mesurant 3,5 mm (1/8 po).

Fiche technique

Haut-parleurs	Deux 2,2 po/57 mm gamme complète
Puissance	1 + 1 Watts à 8 Ohms avec THD 10%
Impédance d'entrée	Supérieure à 10 k Ohms
Sensibilité d'entrée	Entrée de 500 mV pour sortie complète
Plage de fréquences	150 Hz à 10 kHz
Alimentation nécessaire	110-240 V C.A.
Courant nominal	3,15 A (Audio 0,15A AC OUT 3A)
Type de prise du casque d'écoute	3,5 mm stéréo
Type de prise d'entrée audio	3,5 mm stéréo
Dimensions	10,2 po (L) x 1,8 po (H) x 9,5 po (P) 260 mm (L) x 45 mm (H) x 243 mm (P)
Poids	1,6 lbs / 0,72 kg
Environment	
Température de service	0° C à 35° C
Humidité	30 à 80% (sans condensation)
Altitude	0 à 10,000 pieds
Température de stockage	-20° C à +60° C
Humidité	10 à 90% (sans condensation)
Altitude	0 à 45,000 pieds
Exigences en matériel informatique	PC ou MAC avec capacités sonores

REMARQUE: Les caractéristiques techniques peuvent être modifiées sans préavis.



Usage recommandé

Consignes de sécurité et d'entretien



POUR UN FONCTIONNEMENT OPTIMAL, PRIÈRE DE NOTER CE QUI SUIT POUR LE RÉGLAGE ET L'UTILISATION LA BASE AUDIO :



- NE PAS OUVRIR LA BASE AUDIO. Aucune pièce intérieure ne nécessite l'intervention de l'utilisateur, et l'ouverture ou la dépose des couvercles peut entraîner des risques de décharges électriques dangereuses ou d'autres risques. Confier tous travaux à du personnel technique qualifié.
- Ne pas renverser de liquides dans le boîtier, ni utiliser la base audio près de l'eau.
- Ne pas introduire d'objets de quelque nature que ce soit dans les fentes du boîtier car ceuxci pourraient toucher des endroits sous tension dangereuse, ce qui peut provoquer des blessures, voire être fatal, ou peut occasionner une décharge électrique, un incendie ou une panne de l'appareil.
- Ne pas placer d'objets lourds sur le cordon d'alimentation. Un cordon endommagé peut occasionner une décharge électrique ou un incendie.
- Ne pas placer cet appareil sur un chariot, un support ou une table inclinée ou instable, afin d'éviter que le moniteur ne tombe, occasionnant de sérieux dommages au moniteur.
- Maintenir la base audio éloigné des transformateurs à haute capacité, des moteurs électriques et de tous autres dispositifs tels que des haut-parleurs ou ventilateurs externes, lesquels peuvent créer des champs magnétiques puissants.
- Pour l'utilisation la base audio avec l'alimentation CA mondiale de 220-240 V, utiliser un cordon d'alimentation qui correspond à la tension de l'alimentation fournie à la prise de courant CA. Le cordon d'alimentation utilisé doit être agréé et en conformité avec les normes de sécurité de son pays. (Type H05VV-F à utiliser sauf au Royaume-Uni.)
 REMARQUE: La base audio doit être utiliser seulement avec les moniteurs MultiSync et AccuSync.
- Au Royauma-Uni, utiliser un cordon d'alimentation certifié BS avec une prise mouiée ayant un fusible noir (SA) installé pour l'utilisation avec la base audio. Si un cordon d'alimentation n'est pas fourmi avec la base audio, veuiller contacter votre fournisseur.

Débrancher immédiatement le moniteur de la prise murale et confier la réparation à du personnel technique qualifié dans les cas suivants :

- Lorsque le cordon d'alimentation ou la fiche est endommagé(e).
- Si du liquide a été renversé ou des objets sont tombés à l'intérieur du la base audio.
- Si la base audio a été exposé à la pluie ou à de l'eau.
- Si la base audio est tombé ou le boîtier est endommagé.
- Si la base audio ne fonctionne pas normalement en suivant les directives d'utilisation.
 - Prévoir une aération suffisante autour la base audio pour que la chaleur puisse se dissiper correctement. Ne pas obstruer les ouvertures de ventilation ni placer la base audio près d'un radiateur ou autre source de chaleur. Ne rien poser sur la base audio.



AVERTISSEMENT

- La fiche du cordon d'alimentation est le moyen principal de débrancher le système de l'alimentation. La base audio doit être installé à proximité d'une prise de courant facilement accessible.
- Manipuler avec soin lors du transport. Conserver l'emballage pour le transport.





Dépannage

Symptôme	Problème Possible	Solution	Remarque
Pas de son dans les haut-parleurs	L'appareil n'est pas branché.	S'assurer que toutes les prises de connexion entre la base audio et l'ordinateur sont bien enfoncées. Vérifier que la prise électrique murale ou la multiprise est alimentée en courant. S'assurer que les interrupteurs de la multiprise et la base audio sont bien ouverts.	Après s'être assuré de l'alimentation en courant, il est possible, pour vérifier l'appareil, de débrancher le câble audio qui va à l'ordinateur et de le relier à une autre source audio, telle qu'un lecteur de CD portable.
	Le niveau du volume de la carte son ou de l'autre source audio est peut-être trop faible.	Vérifier le volume de la carte son, de la source audio et du mélangeur Windows® et, si besoin est, l'augmenter.	Effectuer la vérification avec une autre source audio, comme on l'a mentionné plus haut.
	Le volume est trop faible.	S'assurer que la commande du volume n'est pas à zéro.	
Distorsion (à savoir, parasites, crépitements, sifflements)	Surcharge du haut- parleur due à une amplification de la source audio.	S'assurer que la base audio est raccordée à la prise de sortie de ligne (non amplifiée) de la carte son et non à la prise de sortie de haut-parleur (amplifiée).	En fonction de la carte son que vous avez, il peut être possible de déconnecter l'amplificateur de la carte son (se reporter au manuel de description de votre carte son).
	Le volume de la carte son ou de toute autre source audio est peut-être trop élevé, causant une surcharge du haut-parleur.	Vérifier le volume de la carte son ou de la source audio et, si besoin ets, le baisser.	
	La carte son ou la piste sonore spécifique est peut- être à l'origine du problème.	Vérifier les haut-parleurs en les reliant à une autre source audio (lecteur de CD-ROM) pour voir si le problème provient de la carte son ou de la piste sonore spécifique.	Pour cette vérification, déconnecter les haut-parleurs de la carte son et se brancher sur la prise pour casque d'écoute située sur le devant du lecteur de CD- ROM, ou sur toute autre source audio semblable.
Son provenant d'un seul haut- parleur	Le câble audio n'est pas raccordé adéquatement.	S'assurer que le connecteur audio est bien inséré dans la prise audio située à l'arrière.	







DÉCLARATION DE CONFORMITÉ

Cet appareil est conforme à l'article 15 du règlement de la FCC. L'utilisation est soumise à deux conditions. 1) Cet appareil ne peut pas occasionner d'interférences nuisibles, et 2) cet appareil doit accepter toutes interférences reçues, y compris les interférences qui peuvent occasionner un mauvais fonctionnement.

Partie responsable américaine :	NEC-Mitsubishi Electronics Display of America, Inc.
Adresse :	1250 N Arlington Heights Road Itasca, Illinois 60143
N° tél. :	(630) 467-3000

Type de produit : La Base Audio Classification de l'appareil : Périphérique classe B N9001 Modèle :



Nous déclarons par la présente que les appareils mentionnés ci-dessus sont conforme aux normes techniques spécifiées dans le règlement de la FCC.





N° de pièce 15500641 Imprimé aux États-Unis







DECLARATION OF CONFORMITY

This device complies with Part 15 of FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions. (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received. Including interference that may cause undesired operation.

U.S. Responsible Party: Address:	NEC-Mitsubishi Electronics Display of America, Inc. 1250 N Arlington Heights Road Itasca, Illinois 60143
Tel. No:	(630) 467-3000
Type of Product:	Computer Peripheral

Equipment Classification: Class B Peripheral N9001 Model:



We hereby declare that the equipment specified above conforms to the technical standards as specified in the FCC rules.





Part No. 15500641 Printed in U.S.A.



